

## Revue de presse

Journal : La Broye  
Date : 16 janvier 2025

# Des scènes d'un nouveau genre

**PROJET** En développement, un concept de scènes flottantes pourrait voir le jour prochainement sur les lacs de Neuchâtel et Morat. L'objectif est de pouvoir proposer une nouvelle offre touristique hivernale dans la région des Trois-Lacs.

### BROYE-VULLY

Concevoir une nouvelle infrastructure lacustre pour dynamiser le tourisme hivernal? Telle est l'ambition de l'association Scènes Flottantes - Trois-Lacs. Une plate-forme test, destinée à l'évènementiel, pourrait animer les lacs de Biènn, Morat ou Neuchâtel dès l'hiver 2025-2026.

### Fédérer la région des Trois-Lacs

Fondée en 2023, cette association se veut relativement discrète. Pourtant, elle regroupe huit acteurs publics et privés, provenant tous de la région des Trois-Lacs. La Communauté régionale de la Broye (Coreb) est elle-même représentée, en tant que membre du comité.

Cette communauté d'intérêt a été créée lors de l'exposition nationale de 2002. A l'époque, une certaine dynamique collaborative s'était mise en place, de quoi éveiller un brin de nostalgie. «Nous avions passablement d'échanges de touristes entre les trois bassins», souligne Morgane Voumard, cheffe de projet. Nous souhaitons retrouver cette dynamique culturelle, à travers des événements qui fédèrent toute une région.

Pour ce faire, l'association a pour projet de développer une nouvelle offre touristique hiver-



Il est possible que de nouveaux événements hivernaux animent la rive sud du lac de Neuchâtel, à l'horizon 2026. Un modulaire de scènes flottantes offrirait de nouvelles opportunités aux acteurs touristiques locaux. PHOTO EB

nale. Elle désire notamment créer une structure modulaire de scènes flottantes, permettant d'organiser des événements sur l'eau. «Nous voyons que les différentes régions touristiques disposent d'une offre culturelle très riche en été», poursuit Morgane Voumard. De nombreux festivals, événements culturels ou sportifs sont organisés sur les pourtours des Trois-Lacs. Nous souhaitons compléter cette offre, en créant

un lieu de convivialité et de partage durant les périodes plus creuses.

Cette infrastructure serait, dans l'idée, partagée à tour de rôle d'un bassin à l'autre, selon une rotation annuelle. Cela permettrait de conférer un attrait supplémentaire à la région des Trois-Lacs et offrir de nouvelles opportunités aux acteurs locaux. Ces derniers, qu'ils soient des prestataires culturels

ou touristiques, pourraient en bénéficier durant la période estivale, en vue d'événements existants.

### Recherche de partenaires

Le conditionnel reste toutefois de mise. Le concept est en cours d'élaboration et la recherche de partenaires est toujours d'actualité. Si les caractéristiques techniques et les types d'événements organisables ne sont pour l'heure

pas communicables, son financement devrait par contre être assuré via les fonds de la Nouvelle Politique régionale des quatre cantons de la région.

En l'état, les mois à venir permettront de donner une direction plus claire au projet. Le comité devra statuer sur son futur à la fin mars début avril. Un prototype pourrait ensuite être expérimenté d'ici le prochain hiver, via un événement test. «Nous devons analyser si le public adhère au concept», explique Christel Losey Mosimann, secrétaire régionale de la Coreb. Il est nécessaire de savoir s'il fait sens et s'il est réalisable sur le long terme. Une fois cet événement prototype réalisé, nous pourrions imaginer créer une plate-forme pérenne pour les trois lacs.

### Un projet responsable et durable

Si l'objectif est de développer un maximum de collaborations locales, le projet devrait lui aussi s'inscrire dans une optique durable. «Très tôt dans le projet, nous avons entretenu des discussions avec diverses associations régionales et des organisations de protection de la nature», ajoute Morgane Voumard. C'est une évidence que le projet doit se développer en harmonie avec la nature et les environnements existants.

■ BENJAMIN BULLIARD

### Quel apport pour la région broyarde?

Bien que les activités de la Coreb ne soient généralement pas orientées vers le tourisme, son implication dans ce projet vise à promouvoir le développement économique de la région. «La plus-value principale est de nous orienter vers un tourisme sur quatre saisons», rappelle Christel Losey Mosimann. La Broye dispose d'une dynamique touristique importante sur la période estivale, plus calme en hiver. Si nous arrivons à ancrer le tourisme sur la basse saison, cela offrirait des retombées indirectes sur les commerces, les restaurateurs ou les hôteliers. Différents acteurs locaux, actifs dans l'évènementiel, ont d'ailleurs été approchés dans le cadre de ce projet, avec de l'intérêt à la clé. Les prises de contact devraient se poursuivre dans la région, une fois le concept bien défini. «Nous avons à cœur de travailler avec des acteurs locaux. C'est la raison pour laquelle la Coreb fait partie du groupe de travail. Nous souhaitons amener une empreinte broyarde à ce concept, autant qu'une touche neuchâteloise, fribourgeoise ou biennoise.»

BB